

Texture drawing goal-setting

____/10

การตั้งเป้าหมายในการวาดพื้นผิว

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical skills for the drawing materials you chose**, your ability to create **visual texture**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

เมื่อสิ้นสุดชั้นเรียนแต่ละชั้นเรียน โปรดใช้เวลาเขียนเป้าหมายของคุณสำหรับชั้นเรียนถัดไป ผลงานศิลปะของคุณจะถูกให้คะแนนตามทักษะทางเทคนิคของคุณสำหรับวัสดุวาดภาพที่คุณเลือก ความสามารถในการสร้างพื้นผิวภาพ และความสามารถในการสร้างองค์ประกอบที่สมดุลและไม่เน้นที่ศูนย์กลาง โปรดคำนึงถึงเกณฑ์เหล่านี้เมื่อเลือกเป้าหมายของคุณ

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

ระบุให้ชัดเจน: คุณเน้นที่ส่วนของภาพวาดของคุณ ทักษะการวาดภาพส่วนใดที่คุณต้องการมากที่สุดในการทำสิ่งนี้

- **What** should be **improved** and **where:** *"Look for **more texture** in the **bark of the trees**"*
สิ่งที่ควรปรับปรุงและตรงไหน: "มองหาพื้นผิวที่มากขึ้นในเปลือกของต้นไม้"
- **What** should be **improved** and **where:** *"I need to **darken the grey** of the **sky**"*
สิ่งที่ควรปรับปรุงและตรงไหนบ้าง: "ต้องทำให้สีเทาของท้องฟ้ามืดลง"
- **What** can be **added** and **where:** *"I should **add some texture** to the **rocks** in the front"*
สิ่งที่สามารถเพิ่มได้และตำแหน่งใด: "ฉันควรเพิ่มพื้นผิวให้กับหินด้านหน้า"
- What you can do to **catch up:** *"I need to **take my drawing home** this weekend."*
สิ่งที่คุณสามารถทำเพื่อตามทัน: "ฉันต้องเอารูปวาดของฉันกลับบ้านสุดสัปดาห์นี้"

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.